

## Alla Galleria degli Antichi di Palazzo Giardino Baselitz, arrivate a Sabbioneta le opere per la grande mostra

PAGINA 29



**L'allestimento** Grazie a un elevatore le ventisei opere sono entrate da una delle finestre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

161823



## Sabbioneta

# Baselitz: arrivate le opere per la grande mostra

• I lavori di uno dei maggiori artisti contemporanei sono giunti a Palazzo Giardino dalla Germania e dall'Austria

PAOLA CORTESE

Sono arrivate ieri mattina dalla Germania e dall'Austria le opere della mostra "Georg Baselitz | Belle Haleine", a cura di Mario Codognato, in corso di allestimento alla Galleria degli Antichi di Palazzo Giardino a Sabbioneta che sarà inaugurata il 27 aprile a cura della Fondazione Sabbioneta Heritage,

### L'arrivo

Grazie a un apposito elevatore le ventisei opere di uno dei maggiori artisti contemporanei sono entrate da una delle finestre su via Vespasiano, lo stesso percorso che, nei giorni scorsi, hanno fatto i pannelli che le accoglieranno. Nei prossimi tre giorni le maestranze saranno al lavoro per il posizionamento di dipinti, incisioni e statue. Molta attenzione richiederanno soprattutto le tre grandi tele ad olio che saranno montate direttamente sul posto.

### L'allestimento

Ad accompagnare il prezioso carico, giunto alla "Piccola Atene" con un camion di nove metri da Salisburgo e Monaco di Baviera, hanno provveduto il segretario personale dell'artista, Detlev Gretenkort, e la project ma-

nager Amel Borouina.

«Già il solo vedere quest'allestimento imponente, l'ossessiva ripetizione di monoliti che si susseguono a ritmo incalzante, facendo eco al ritmo della Galleria, dà un'idea di quale straordinario evento sarà la mostra – ha commentato Ezio Zani, direttore della Fondazione Sabbioneta Heritage e co-curatore della rassegna -. Per noi è stata un'emozione veder sbucare le opere. Prima fra tutte "Donna via Venezia", una statua alta quasi tre metri, che è uscita coricata e avvolta in fasce».

### La filosofia del progetto

Federico Fedel, curatore del progetto di allestimento ne spiega la filosofia.

«Lo spazio che accoglie le opere si compone di 12 elementi di grandi dimensioni, alti tre metri e mezzo, con anima in acciaio – ha detto -. I pannelli, forniti da Gruppo Saviola, sono stati posizionati centrali a scansione regolare dove non vi sono finestre. Abbiamo voluto generare spazi neutri dove il contemporaneo si inserisce si pone in dialogo con l'antico».

### Le istituzioni

Molto soddisfatto il sindaco di Sabbioneta, Marco Passignani, per «un'esposizione destinata a lasciare il segno nella storia di Sabbioneta e del suo patrimonio dell'Unesco».

### Il valore assicurativo

Il valore assicurativo delle opere ammonta a 25 milioni di euro e Palazzo Giardino è stato dotato di uno speciale impianto di allarme e videosorveglianza. La mostra sarà

inaugurata il 27 aprile.



Una delle opere arrivate ieri FOTOSERVIZIO GIANMARIA PONTIROL

La rassegna che conta ventisei opere a cura di Mario Codognato è in corso di allestimento alla Galleria degli Antichi e sarà inaugurata il 27 aprile





**Grazie** a un elevatore le ventisei opere sono entrate da una delle finestre su via Vespasiano