

ARRIVATI I LAVORI DELL'ARTISTA PER LA MOSTRA IN GALLERIA DEGLI ANTICHI DAL 27 APRILE

Georg Baselitz: le opere in allestimento a Sabbioneta

SABBIONETA Le opere sono arrivate ieri mattina, per essere allestite, fino a sabato, nella Galleria degli Antichi di palazzo Giardino, a Sabbioneta. Qui, dal 27 aprile al 24 novembre, si potrà visitare la mostra "Belle Haleine", dell'artista **Georg Baselitz**. Si tratta della prima esposizione internazionale che porta la firma di Fondazione Sabbioneta Heritage. Sotto l'occhio vigile del segretario personale dell'artista, **Detlev Gretenkort**, e della project manager **Amel Borouina**, le 26 opere che comporranno la rassegna sono ieri arrivate a palazzo Giardino, due provenienti da Salisburgo e le restanti ventiquattro da Monaco di Baviera, a bordo di un camion di 9 metri della ditta specializzata Hizka.

La finestra che affaccia su via Vespasiano, raggiunta con apposito elevatore ha fatto da porta d'accesso per i manufatti. Il posizionamento di dipinti, incisioni

e statue in Galleria degli Antichi è dunque avviato. Il lavoro si preannuncia delicatissimo, calibrato su dimensioni di opere e accessi, in particolare per i 3 grandi oli su tela, che verranno montati sui rispettivi telai direttamente in loco, date le straordinarie dimensioni eccedenti gli spazi utili di manovra. Notevole lo sforzo sostenuto dalla Fondazione per rendere la location sicura e a misura di una mostra di rilievo quale si preannuncia "Belle Haleine", con pezzi il cui valore assicurativo ammonta a 25 milioni di euro: palazzo Giardino è stato dotato di uno speciale impianto di allarme e videosorveglianza nonché di appositi tendaggi a velare le finestre della Galleria.

Ezio Zani, direttore Fondazione Sabbioneta Heritage e co-curatore della mostra con **Mario Codognato**, commenta: "Già il solo vedere quest'allestimento

imponente, ossessiva ripetizione di monoliti che si susseguono a ritmo incalzante, facendo eco al ritmo della Galleria, dà un'idea di quale straordinario evento sarà la mostra. Prima fra le opere arrivate "Donna via Venezia", statua imponente, alta quasi 3 metri, che è uscita coricata e avvolta in fasce quasi fosse una novella Nefertiti che deve esser tolta dalle sue bende. Questa mostra sarà un evento straordinario e, in effetti, quando parliamo di restituzione non facciamo altro che riaccendere la luce su un luogo, Galleria degli Antichi, nato per contenere grandi opere d'arte antica".

Marco Pasquali, sindaco di Sabbioneta, sottolinea come "Belle Haleine" rappresenti "un'esposizione destinata a lasciare il segno nella nostra storia, nella storia di Sabbioneta, nella storia del nostro patrimonio dell'Unesco. Una proposta che

attira attenzione internazionale sulla nostra città del mondo dell'arte e che fa di Sabbioneta nuovamente una capitale europea della cultura. Ciò all'insegna della contemporaneità e dell'utilizzo dei nostri ambienti che grazie a questa mostra hanno l'opportunità di essere infrastrutturati nuovamente. Presto anche con una nuova illuminazione.

Federico Fedel, che ha curato il progetto dell'allestimento, spiega come questo sia "misurato sullo spazio della Galleria che lo accoglie". "Si compone - prosegue - di 12 elementi di grandi dimensioni, alti tre metri e mezzo, stereometrici, realizzati con anima in acciaio e zavorrati. I pannelli, forniti da Gruppo **Sa-viola**, sono stati quindi tinteggiati e assemblati in loco. L'idea di fondo è quella di esaltare, con il ritmo che ciò crea, le eccezionali dimensione e proporzione di Galleria degli Antichi".

